

Die Filme der Wettbewerbskategorien mittellanger Film und Kurzfilm beim 37. Filmfestival Max Ophüls Preis

Filme für die Wettbewerbskategorien mittellanger Film und Kurzfilm stehen fest.

Hier zunächst die Informationen zum Wettbewerb mittellanger Film. Circa 90 Filme wurden für den Wettbewerb mittellanger Film eingereicht, 15 davon werden im Januar 2016 zu sehen sein. Davon feiern 13 Werke ihre Uraufführung, zwei Produktionen die deutsche Erstaufführung. Zehn Filme sind in Deutschland entstanden, drei wurden in Österreich produziert, ein Beitrag ist eine deutsch-österreichische Produktion und ein Film ist eine Produktion aus Deutschland und Hong-Kong.

In diesem Jahr wetteifern die eingereichten Werke wieder um zwei Preise für mittellange Filme: Einen Jurypreis in Höhe von 5.000 Euro gestiftet von der **SHS Strukturholding Saar GmbH**, sowie einen Publikumspreis, der von der **Sparkasse Saarbrücken** ausgestattet und ebenfalls mit 5.000 Euro dotiert ist.

Im Wettbewerb Mittellanger Film können wir dieses Jahr eine unglaubliche Themenvielfalt verzeichnen. Die Regisseure setzen sich vermehrt mit dem unerschöpflichen Thema Familie auseinander und untersuchen zwischenmenschliche Beziehungen in unserer erfolgsorientierten Gesellschaft, die auf vielfältige Weise kritisch beleuchtet wird. Wir können die Filmfiguren auf der Suche nach dem großen Sinn beobachten und begleiten sie bei ihren emotional intensiven Lösungsversuchen, sich ihrer Verantwortung zu stellen.

Die im Wettbewerb mittellanger Film miteinander konkurrierenden Filme sind:

AM ENDE DER WALD

Regie: Felix Ahrens

Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Darsteller: Henrike von Kuick, Tom Keune, Anna Schinz u.a.

Deutschland 2016 | 30 Min. | Uraufführung

AT THE END OF THE WORLD

Regie: Dieu Hao Do

Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Darsteller: Christian Novopavlovski, Khobbi Kim

Deutschland, Hong-Kong 2016 | 30 Min. | Englisch, Koreanisch, Deutsch | Uraufführung

BOAT PEOPLE

Regie: Paul Meschüh

Produktion: Art Media Film- & TV Produktion

Darsteller: Eugene Boateng, Jule Ronstedt, Thomas Clemens

Deutschland, Österreich 2016 | 28 Min. | Deutsch, Englisch | Uraufführung

FÜR DICH BEI MIR

Regie: Clemens Beier

Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Darsteller: Liane Düsterhöft, Dietmar Obst, Luise Lähnemann, Moritz Hoyer

Deutschland 2016 | 30 Min. | Uraufführung

GOLDFISCHE

Regie: Facundo V. Scalerandi

Produktion: btf GmbH und Kunsthochschule für Medien Köln (KHM)

Darsteller: Daniel Drewes, Michael Hornig, Katharina Kron, Ben Behrend, u.a.

Deutschland 2016 | 30 Min. | Uraufführung

GRUMMET

Regie: Sonja Keßler

Produktion: ifs internationale filmschule köln gmbh

Darsteller: Jenny Schily, Joshua Fröhlich, Michel Diercks, Alexander Hauff,

Torben Kessler

Deutschland 2016 | 40 Min. | Uraufführung

INVENTION OF TRUST

Regie: Alex Schaad

Produktion: Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)

Darsteller: Dimitrij Schaad, Ulrich Wessel, Petra M. Nérette, Patrick Finger,

Omid Memar, Ercan Karacayli, Sierk Radzei, Julia Heinze u.a.

Deutschland 2016 | 30 Min. | Uraufführung

KRYO

Regie: Christoph Heimer

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Darsteller: Beat Marti, Jana Klinge, Eva Probst

Deutschland 2016 | DCP | Farbe | 33 Min. | Uraufführung

LIEBLING

Regie: Sebastian Schmidl

Produktion: Soleil Film

Darsteller: Andreas Kiendl, Anna Rot, Hannes Thanheiser, Andreas Patton u.a.

Österreich 2015 | 42Min. | Deutsche Erstaufführung

MILCH UND HONIG

Regie: Florian Norbert Bischoff

Produktion: Filmakademie Wien

Darsteller: Dominic Oley, Marie-Christine Friedrich, Marting Bergmann u.a.

Österreich 2015 | 26 Min. | Deutsche Erstaufführung

NACHTSCHATTENGEWÄCHSE

Regie: Max Hegewald

Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Darsteller: Maja Lehrer, Philipp Buder

Deutschland 2015 | 39 Min. | Uraufführung

ROUTE B96

Regie: Simon Ostermann

Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Darsteller: Albrecht Abraham Schuch, Sabine Vitua, Paula Kalenberg, Susanne Häusler, Martin Neuhaus, Elmar Gutmann u.a.

Deutschland 2016 | 30 Min. | Uraufführung

SCHNEE ESSEN

Regie: Max Hegewald

Produktion: Kunsthaus e.V.

Darsteller: Carolyn Genzkow, Josefine Israel, Lisa Hrdina

Deutschland 2016 | 30 Min | Uraufführung

UNTERDRUCK

Regie, Produktion: Lilli Schwabe

Darsteller: Karin Lischka, Jan Mixsa, Gabi Schuchter, Julia Zbor, Norman Shattler, Tess Werner, Anna Schwabe, Nadine Petrea u.a.

Österreich 2016 | 34 Min. | Uraufführung

VOICEMAIL

Regie: Erec Brehmer

Produktion: Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF), Walking Ghost Film UG

Darsteller: Constantin von Jascheroff, Milena Dreißig, Martin Neuhaus,

Christian Maria Goebel, u.a.

Deutschland 2016 | 29 Min. | Uraufführung

Auch die Entscheidungen für Filme der Wettbewerbskategorie Kurzfilm sind gefallen.

Es wurden circa 400 Werke gesichtet, wovon 22 für den Kurzfilmwettbewerb des 37. Filmfestivals Max Ophüls Preis ausgewählt wurden. Alle Wettbewerbsfilme sind Uraufführungen oder deutsche Erstaufführungen. Davon wurden 15 Filme in Deutschland produziert, je zwei in Österreich und der Schweiz, je eine Produktion ist aus den USA und Dänemark, sowie eine Deutsch-Österreichisch-Amerikanische Koproduktion.

Die Filme konkurrieren um den mit 5.000 Euro dotierten Kurzfilmpreis, der von der Versorgungs- und Verkehrsgesellschaft Saarbrücken GmbH (VVS) gesponsert wird. Daneben wird zum fünften Mal ein Publikumspreis für Kurzfilme verliehen, der mit 5.000 Euro dotiert und von Energie SaarLorLux gesponsert ist.

Der Wettbewerb Kurzfilm besticht dieses Jahr vor allem mit einer spürbaren Experimentierfreudigkeit und Originalität der jungen Filmemacher. Neben mutigen Genre-Filmen ist besonders die höhere Anzahl an Komödien hervorzuheben, die auf unterschiedlichste Weise unterhalten. Dem gegenüber stehen die Dramen, in denen sich die Regisseure kritisch mit Themen wie Familie, Abschied und persönlichem Versagen aber auch gesellschaftlich relevanten Aspekten wie der Flüchtlingsproblematik auseinandersetzen.

Die im Wettbewerb Kurzfilm miteinander konkurrierenden Filme sind:

AM FENSTER

Regie: Tim Ellrich, Leonhard Kaufmann

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Darsteller: Werner Brix, Alexander E. Fennon

Deutschland 2016 | 11 Min. | Uraufführung

BORN IN BATTLE

Regie: Yangzom Brauen

Produktion: YangZoom Films

Darsteller: Roland Kilumbu, Krystel Roche, Aaryanna Nelson, Nina Onuora, Don Woods, Georgina E. Okon, Howard McNair

USA 2016 | 20 Min. | Englisch | Uraufführung

DER JUNGE IM MEER

Regie: Friedrich Tiedtke

Produktion: Zentropa Productions

Darsteller: Mika Seidel, Barbara Philipp, Andreas Nickl, Fie London,

Mikkel Jacobsen

Dänemark 2016 | 15 Min. | Uraufführung

DIE LAST DER ERINNERUNG

Regie: Albert Meisl

Produktion: Filmakademie Wien

Darsteller: Rafael Haider, Erwin Riedenschneider

Österreich 2016 | 19 Min. | Uraufführung

DIE LETZTE ZIGARRE

Regie: Kevin Haefelin

Produktion: PAJ Productions

Darsteller: Didier Flamand, Lilly-Fleur Pointeaux, François Florey, Michel Voïta

Schweiz 2016 | 21 Min. | Französisch | Uraufführung

DIE SCHAUSPIELERIN UND DER GRAF

Regie: Sinje Köhler, Alex Schuster

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Darsteller: Nina Friederike Gnädig, Hanno Friedrich, Sinje Köhler, Alex Schuster

Deutschland 2016 | 11 Min. | Uraufführung

HAUSARREST

Regie: Matthias Sahli

Produktion: Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Darsteller: Urs-Peter Wolters, Nicole Steiner, Walter Menzi, Peter Hottinger

Schweiz 2015 | 14 Min. | Schweizerdeutsch | Deutsche Erstaufführung

JAGON

Regie: Murat Eyüp Gönültaş

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Darsteller: Halit Dajdzo, Mustafa A. Kuzu, Lin Gothoni

Deutschland 2015 | 20 Min. | Deutsche Erstaufführung

MAMAN UND DAS MEER

Regie: David Wagner

Produktion: HMS Hamburg Media School GmbH – Masterstudiengang Film

Darsteller: Hadi Khanjanpour, Marzieh Alivirdi, Michael Schertenleib, Farhad Payar, Bruno Bachem

Deutschland 2016 | 11 Min. | Farsi, Deutsch, Englisch | Uraufführung

MAYDAY RELAY

Regie: Florian Tscharf

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Darsteller: Rainer Sellien, Odine Johne

Deutschland 2016 | 15 Min. | Deutsch, Englisch | Uraufführung

MERAL, KIZIM

Regie: Süheyla Schwenk

Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (dffb)

Darsteller: Denise Ankel, Tülin Baris

Deutschland 2015 | 21 Min. | Deutsch, Türkisch | Uraufführung

MIKELIS

Regie: Marc Bethke

Produktion: Jedefilme

Darsteller: James Cosmo, Samuel Weiss, Oana Solomon

Deutschland 2015 | 15 Min. | Englisch | Uraufführung

OMID

Regie, Produktion: Milad Klein

Darsteller: Anton Noori, Kais Setti, Nikoletta Podlecki

Deutschland 2016 | 23 Min. | Uraufführung

OSKARREIF

Regie: Robin Polák

Produktion: C-FILMS GmbH

Darsteller: Devid Striesow, Frederick Lau, Marian Meder, Arndt Schwing-Sohnrey, Lena Ehlers, Eric Bouwer, Alberto Ruano

Deutschland 2015 | 11 Min. | Deutsche Erstaufführung

[OUT OF FRA]ME

Regie: Sophie Linnenbaum

Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Darsteller: Jonas Laux, Elisa Plüss, Bastian Sierich, Heiko Pinkowski, Rafael Gareisen, Veronika Nowag-Jones, Alessija Lause, Dela Dabulamanzi u.a.

Deutschland 2016 | 19 Min. | Uraufführung

PITTER PATTTER GOES MY HEART

Regie: Christoph Rainer

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Darsteller: Vicky Krieps, Max Reimann, Michael Maertens, Martina Schöne-Radunski, Peter Fricke, Tom Lass u.a.

Deutschland, Österreich, USA 2015 | 21 Min. | Deutsche Erstaufführung

SAMIRA

Regie: Charlotte A. Rolfes

Produktion: HMS Hamburg Media School GmbH – Masterstudiengang Film

Darsteller: Lucas Prisor, Karmela Shako, Sopia Pryn Akonda Gbocho, Dejan Bucin, Anja Reschke, Iskader Madjitov, Frank Schubert

Deutschland 2016 | 17 Min. | Deutsch, Französisch | Uraufführung

TERRIER

Regie: Ozan Mermer

Produktion: Dreifilm GbR

Darsteller: Max Schimmelpfennig, Jonathan Berlin, Svenja Beneke, Gerdy Zint, Gisa Flake, Isabella Wolf

Deutschland 2016 | 24 Min. | Uraufführung

THE HOUSE IN THE ENVELOPE

Regie: Sanela Salketic

Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (dffb)

Darsteller: Demet Gül, Özer Arslan, Vedat Erincin, Aysan Sümercan

Deutschland 2015 | 16 Min. | Türkisch | Deutsche Erstaufführung

UNMENSCH

Regie: Jasmin Baumgartner

Produktion: Filmakademie Wien

Darsteller: Jasna Fritzi Bauer, Daniel Sträßer, Rainer Egger, Markus Schleinzner, Dominik Brauweiler

Österreich 2016 | 24 Min. | Uraufführung

WO WARST DU

Regie: Katja Benrath

Produktion: HMS Hamburg Media School GmbH – Masterstudiengang Film

Darsteller: Bendix Thuneke, Marian Meder, Friederike Linke, Sebastian Kaufmann, Emily Pauli

Deutschland 2016 | 13 Min. | Deutsche Erstaufführung

ZUSAMMEN ALLEIN

Regie: Marco Hülser

Produktion: Vembar Films

Darsteller: Mario Pokatzky, Niklas Osterloh

Deutschland 2015 | 25 Min. | Deutsche Erstaufführung

Herzliche Grüße

Karin Kleibel, Vanessa Volkmann und Alina Schrems

Presseabteilung



37. Filmfestival Max Ophüls Preis
18.-24. Januar 2016

Mainzer Straße 8c
D-66111 Saarbrücken

Tel.: 06 81 – 90 68 9-15 / 14
Fax: 06 81 – 90 68 9-20
presse@max-ophuels-preis.de

presse1@max-ophuels-preis.de

presse2@max-ophuels-preis.de
www.max-ophuels-preis.de

Geschäftsführer: Thomas Brück
Vorsitzender des Aufsichtsrats: Ralf Latz
Amtsgericht Saarbrücken / Handelsregister-Nr. HRB 97 46
Steuernummer 040/140/06260
Ust-Id-Nr.: DE 811460209