

FAQ der Presseakkreditierung für das Filmfestival Max Ophüls Preis

Wann ist Akkreditierungsschluss?

Für die 41. Ausgabe des Filmfestivals Max Ophüls Preis: Montag, den **20. Dezember 2019**.

Wer kann sich akkreditieren lassen?

Akkreditieren können sich Journalist:innen und Medienvertreter:innen aus den Bereichen Print, Hörfunk, Fernsehen und Online mit einem aktuellen Redaktionsauftrag.

Was benötige ich für die Akkreditierung?

Ihren Akkreditierungswunsch senden Sie uns bitte per E-Mail (akkreditierung@ffmop.de) mit Absenderkennung. Benötigt wird:

- eine Bestätigung (PDF) des redaktionellen Auftrags zur Berichterstattung über das Filmfestival Max Ophüls Preis mit Angaben zu Art, Umfang und Veröffentlichungszeitraum der geplanten Berichterstattung sowie Angabe der Mediadaten
- Belege zu aktuellen Beiträgen mit Filmbezug
- für Onlinemedien: Informationen zum Medientyp (z. B. Website eines Printmediums, Webportal, Blog) sowie statistische Angaben zur Besucherfrequenz (Unique Visitors und Page Views)

Wenn ich bereits in den Vorjahren akkreditiert war, bin ich es automatisch wieder?

Nein, aber Sie erhalten Ihren persönlichen Link zum Akkreditierungsformular der 41. Ausgabe per E-Mail bis zum 18. November 2019. Sollten Sie keinen Link erhalten, senden Sie bitte Ihren Akkreditierungswunsch an akkreditierung@ffmop.de.

Welche Gebühren fallen für die Akkreditierung an?

Für das 41. Filmfestival Max Ophüls Preis steht es allen Pressevertreter:innen und Presseinstitutionen frei, ihre Akkreditierung als Presse gebührenfrei oder als Presse+ gegen eine Gebühr von 30 EUR zu beantragen.

Wann überweise ich die Gebühr für die Akkreditierung Presse+?

Mit der Bestätigung Ihrer Akkreditierung erhalten Sie per E-Mail die Kontodaten des Filmfestivals Max Ophüls Preis. Bitte überweisen Sie bis zum 27. Dezember 2019 die Akkreditierungsgebühr in Höhe von 30 EUR.

Was ermöglicht mir die Akkreditierung gegen Gebühr?

- Aufnahme in den Presseverteiler für alle Pressemeldungen
- kostenlose Kinokarten zu allen Filmvorführungen des Filmfestivals Max Ophüls Preis. Die Abholung der Kinokarten für die Vorführungen ist bis zu einem Tag im Voraus in den Festivalkinos und im Festivalcafé möglich. Sie benötigen hierfür stets Ihren Akkreditierungsausweis
- freie Eintrittskarte zur Eröffnung des Festivals am Montag, den 20. Januar 2020, im CineStar – Reservierung bei den Pressekoordinatorinnen Frau Dagny Kleber und Frau Mirjam Wickenkamp (presse@ffmop.de / +49 681 90689-15). Die Eintrittskarte kann am 20. Januar 2020 im Festivalcafé mit dem Akkreditierungsausweis abgeholt werden
- freie Eintrittskarte zur Preisverleihung am Samstag, den 25. Januar 2020, im E WERK – Reservierung bei den Pressekoordinatorinnen Frau Dagny Kleber und Frau Mirjam Wickenkamp (presse@ffmop.de / +49 681 90689-15). Die Eintrittskarte kann gegen Vorlage des Akkreditierungsausweises am 25. Januar 2020 im Festivalcafé abgeholt werden
- freien Eintritt zur Filmparty nach der Preisverleihung gegen Vorlage des Akkreditierungsausweises
- freien Eintritt in Lolás Bistro gegen Vorlage des Akkreditierungsausweises

FAQ Presseakkreditierung

Was ermöglicht mir die gebührenfreie Presseakkreditierung?

- Aufnahme in den Presseverteiler für alle Pressemeldungen
- kostenlose Kinokarten zu den Filmvorführungen des Filmfestivals Max Ophüls Preis, ausgenommen der Wettbewerbsfilme in der 19.00 Uhr-Schiene im Bereich Spielfilm (Filmbeginn zwischen 19.00 und 21.30 Uhr). Die Abholung der Kinokarten für die einzelnen Vorführungen ist bis zu einem Tag im Voraus in den Festivalkinos und im Festivalcafé möglich. Sie benötigen hierfür stets Ihren Akkreditierungsausweis
- freien Eintritt in Lolas Bistro gegen Vorlage des Akkreditierungsausweises
- Aufnahme in die Fachbesucher-innen-Übersicht

Wann und wo hole ich meinen Akkreditierungsausweis ab?

Der Akkreditierungsausweis liegt ab Sonntag, den 19. Januar 2020, im Festivalcafé für Sie über den gesamten Zeitraum der Festivalwoche bereit.

Wann und wo hole ich (Presse gegen Gebühr) meine Eintrittskarte für die Eröffnung des Festivals ab?

Die Eintrittskarte können Sie nach Verfügbarkeit und vorhergehender Reservierung ab Montag, den 20. Januar 2020, im Festivalcafé gemeinsam mit Ihrem Akkreditierungsausweis, abholen.

Wann und wo hole ich die kostenlosen Kinokarten ab?

Die Abholung der Kinokarten für die Vorführungen ist bis zu einem Tag im Voraus in den Festivalkinos und im Festivalcafé möglich (nach Verfügbarkeit). Sie benötigen hierfür stets Ihren Akkreditierungsausweis.

Wann und wo hole ich (Presse gegen Gebühr) die Eintrittskarte für die Preisverleihung ab?

Die Eintrittskarte kann gegen Vorlage des Akkreditierungsausweises am Samstag, den 25. Januar 2020, nur persönlich im Festivalcafé abgeholt werden (nach Verfügbarkeit).

Kann ein Dritter meinen Akkreditierungsausweis für mich abholen?

Der Akkreditierungsausweis ist personenbezogen und kann nur von einem Dritten abgeholt werden, wenn dieser im Besitz einer schriftlichen Vollmacht ist.

Benötige ich eine Eintrittskarte für die Filmparty nach der Preisverleihung?

Nein, die Vorlage des Akkreditierungsausweises genügt.

Was passiert, wenn ich meinen Akkreditierungsausweis verliere?

Im Festivalcafé können Sie gegen eine Gebühr von 5 EUR einen neuen Ausweis beantragen. Der Verlust ist unverzüglich anzuzeigen.

Wo ist das Festivalcafé?

Die Örtlichkeiten des Festivalcafés werden noch bekannt gegeben.

Was sind die Öffnungszeiten des Festivalcafés?

Die Öffnungszeiten des Festivalcafés werden noch bekannt gegeben.

Und wenn ich noch Fragen oder Anregungen habe?

Für Pressefragen, Interviewanfragen etc. bitte an Frau Dagny Kleber und Frau Mirjam Wiekenkamp (presse@ffmop.de / +49 681 90689-15) wenden.

Für Fragen zur Akkreditierung steht Ihnen Frau Maria Rukover sehr gern Verfügung (akkreditierung@ffmop.de / +49 681 90689-21).